



Johann Kräftner:

Stadtpalais der Liechtenstein

Geschichte und Restaurierung des fürstlichen Palais in der Wiener Bankgasse

Barock, Neorokoko, Biedermeier

**Wien,
Liechtenstein. The Princely
Collections
a Brandstätter Verlag 2015**

ISBN 978-3-85033-779-3

**Fotoreprodukcce, barevné fotografie,
432 stran.**

**Výpravná publikace, dedikovaná
autorem knížeti Hansi-Adamovi**

z Lichtenštejna k jeho sedmdesátým narozeninám, je výsledkem dlouholeté práce ředitele Sbírek vládnoucího knížete z Lichtenštejna (dnes Liechtenstein. The Princely Collections Vaduz - Vienna, rakouského architekta, fotografa a historika umění Dr. Johanna Kräftnera na rekonstrukci městského knížecího paláce ve vídeňské ulici Bankgasse. Kniha *Stadtpalais der Liechtenstein. Geschichte und Restaurierung des fürstlichen Palais in der Wiener Bankgasse* je vlastně rozsáhlou studií o dějinách paláce, který se po nedávno dokončené generální rekonstrukci stal výstavním prostorem pro knížecí sbírku uměleckých děl z období klasicismu a biedermeieru.

Obsáhlá monografie je podrobnou analýzou dějin paláce. Autor se na jejím počátku věnuje širěji pojatým sociálním dějinám umění a architektury v době vzniku budovy, tedy kolem roku 1700. Dále se autor zabývá všemi relevantními tématy, které souvisí s budováním a následnými dějinami paláce. V kontextu barokní Vídně zkoumá osobnostmi stavebníků paláce i jeho architekty a dalšími umělci – štukatéry nebo malíři nástropních fresek. Další kapitoly sledují období rozkvětu a následného prvního úpadku v dějinách paláce v 18. a na počátku 19. století. Všímá si proměn stavby v 19. století, kdy vznikaly pozoruhodné modernizační projekty a nová bohatá dekorace a vybavení reprezentačních interiérů paláce. Samostatné části publikace, vybavené neuvěřitelným množstvím fotografií a fotoreprodukcí, náleží rozboru sbírek, umístěných v paláci, a také právě dokončené rekonstrukci a revitalizaci domu.

Odkaz na stránky nakladatelství:

<https://www.brandstaetterverlag.com/buch/das-stadtpalais-liechtenstein>